

## امثلة الانطلاق

- طرحت المذيعة سؤالاً غريباً على ضيفها.
- حفر جدي بئراً عميقاً.
- آمنت فتاة قليلة مع نوح عليه السلام.
- انطلق العداء كالسهم وفجأة تعتذر.

## ملاحظة وتحليل

### كتابة الهمزة

من خلال الأمثلة السالفة الذكر نجد الهمزة قد كتبت إما على الياء، أو على الألف أو على الواو .

#### على الألف

- إذا كانت ساكنة بعد فتح : رأس
- إذا كانت مفتوحة بعد فتح : سأل
- إذا كانت مفتوحة بعد حرف صحيح ساكن : فجأة

#### على الواو

- إذا كانت ساكنة بعد ضم : مؤنس
- إذا كانت مفتوحة بعد ضم : سؤال
- إذا كانت مضمومة بعد سكون : تفاؤل
- إذا كانت مضمومة بعد ضم : رؤوس

#### على الياء

- إذا كانت مفتوحة بعد كسر : فتة
- إذا كانت مفتوحة بعد ياء ساكنة : بيته
- إذا كانت ساكنة بعد كسر : بئر
- إذا كانت مكسورة بعد ضم : سطل
- إذا كانت مكسورة بعد فتح : مطمئنون
- إذا كانت مكسورة بعد سكون : أسنلة

## الهمزة المتطرفة

الهمزة المتطرفة هي التي تكون في آخر الكلمة وتكتب كالتالي :

- تكتب على ألف، إذا كانت مفتوحة بعد فتح أو كانت مضمومة : قرأ – يقرأ
- تكتب على واو إذا كانت قبلها ضمة : ببؤبؤ
- تكتب على ياء إذا كانت قبلها كسرة : تتشي
- تكتب على السطر مستقلة إذا كانت قبلها سكون أو مرة خناء – شيء

## كتابة التاء

### التاء المبسوطة

- تكتب التاء المبسوطة في الأفعال والأسماء والحروف بعد ساكن صحيح أو مد مثل : بنت - قوت - ليت - قامت - صامت - بات.
- تكتب مبسوطة في جمع المؤنث السالم مثل : خيات - جميلات - مؤذبات.

## التاء المربوطة

- تكتب التاء المتطرفة مربوطة في الأسماء فقط، حيث تتنطق في وسط اللام، أما عند الوقف فإنها تتنطق هاء.
- كما تكتب في آخر كل مؤنث مفرد اسمًا كان أو صفة غير ثلاثي مثل : شجرة، مسطرة،
- كما تكتب في آخر جمع التكسير الذي لا ينتهي مفرده بباء مثل : قاضي قضاء - صبي صبية.

## علامات الترقيم

علامات الترقيم هي إشارات لتوزيع الكلام وتوجيهه وضبط معناه في النص وهي كثيرة:

### النقطة (.)

توضع عند نهاية تامة المعنى مثل : من جد وجد ومن زرع حصد.

### الفاصلة (،)

تكون عند وقف قصير وذلك في الحالات التالية :

- بعد لفظ المنادي : يارب، اغفر ذنبي.
- بين جملتين مرتبتين في المعنى والاعراب : احفظ الله، يحفظك .
- بين المفردات أو الجمل المعطوفة : أكلت لحما، وخبزا .

### الفاصلة المنقوطة (؟)

تكتب بعد جملة ما بعدها سبب لها، أو جملتين مرتبتين في المعنى دون الاعراب. مثل : نجحت ؟ لأنني اجهدت .

### النقطتان (:)

تستعملان في الأحوال الآتية :

- بعد فعل القول : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: "المسلم من سلم الناس من لسانه ويده"
- بين شيء وأقسامه : الكلمة هي : اسم و فعل وحرف .
- قبل الأمثلة التي توضح القاعدة .
- التعداد : مثل : عدد المشردين الفلسطينيين : 5 ملايين نسمة .

### علامة الاستفهام (؟)

تكون بعد سؤال أو جملة استفهامية: كم الساعة؟

### علامة التعجب (!)

تكون بعد جملة يعبر بها عن فرح أو حزن أو دهشة أو تعجب أو استغاثة أو حزن أو تأسف أو دعاء. مثل : ياله من شاب مؤذب !

### العارضة (-)

تستعمل في أول السطر لتفصيل الكلام .

## **العارضتان (—...—)**

توضعان لفصل جملة معتبرضة. مثل : أنت — أعزك الله — كريم

## **المزدوجتان (‘’……‘’)**

تستعملان لنقل جملة بنصها من كلام الغير. يروى عن الرسول صلى الله عليه وسلم قوله : "لا إيمان لمن لا أمانة له".

## **القوسان (.....)**

يستعملان عند الشرح أو التفسير أو الدعاء القصير. قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه (لو كان الفقر رجلا لقتله).

## **المعقوفاتن [.....]**

توضع بينهما زيادة قد يدخلها الكاتب في جملة مقتبسة يقتضيها السياق. إذا لا بأس أمزق الصمت، لابد أن أتحرك [يقول البطل].

## **النقط المتناثرة (.....)**

هي عالمة على أن شيئاً من الكلام قد حذف أو أن الكلام فيه بقية. كقول نزار قباني: وانتقم الخليفة السفاح من ضفائر الأميرة، فقصها... ضفيرة، ضفيرة...