

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الأستاذ: محمد دخسي ثانوية تافوغالت الإعدادية/ بركان

جذ:.....

## الكفايات المستهدفة:

المعرفية: التمكن من وسائل تبني مهارة التلميذ التواصلية.

المنهجية: تنمية القدرة المنهجية للتلמיד من خلال التحليل والتركيب والاستثمار.

الاستراتيجية: التعرف على معاناة المشردين والتحسيس بوضعيتهم المزرية.

الوحدة: الرابعة.  
المجال: الاجتماعي والاقتصادي.

المكون: قراءة وظيفية.

المستوى: الأولى إعدادي.

المدة: ساعتان.

الموضوع: المتشرد، ص- 118.

المراحل	القدرات الفرعية المستهدفة	أنشطة التعليم والتعلم	إنجاز النشاط	التفويم
<b>التمهيد:</b> <b>تأثير النص:</b>	إثارة انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس الجديد.	- في نظركم، ما هي أبرز الآفات التي تعاني منها المجتمع المغربي في الوقت الراهن؟ - كيف تتظرون إلى ظاهرة التشرد؟	- يقدمون إعداداتهم القبلية للأستاذ ليراقبها. يجيب التلاميذ على أسئلة الأستاذ ويتهمون للدرس الجديد.	يثار انتباه التلاميذ للدرس الجديد . مشاركة التلاميذ في تأطير النص.
<b>القراءة التوجيهية:</b> <b>القراءات الفردية مع الشرح:</b>	- اكتشاف النص عبر تقديم معارف ومعطيات متعلقة به.	1- تحديد فرضية للنص انطلاقاً من العنوان ومن الصورة المصاحبة للنص. 2- <u>صاحب النص:</u> إدريس الخوري. 3- <u>مصدر النص:</u> "ظلال" بتصرف. 4- <u>نوعية النص و مجاله:</u> النص الذي بين أيدينا عبارة عن نص سردي يندرج ضمن المجال الاجتماعي. - <u>النص القرائي:</u> "المتشرد" - ص - 118 -	يؤطر التلاميذ النص انطلاقاً من ملاحظتهم وانطلاقاً من إعداداتهم القبلية.	يستمعون لقراءة الأستاذ بانتباه ليقتدوا به في قراءاتهم.
<b>القراءة التحليلية:</b>	- يقرأ التلميذ النص قراءة جهرية مسترشدا بقراءة الأستاذ . - فهم التلميذ النص من خلال تذليل صعوباته اللغوية والأسلوبية.	<b>المعجم:</b> - باسقة: عالية ومرتفعة. - يغتال: يقتل خدعة. - مكفرة: واجمة وعايبة. - الرواد: الزبائن. - يلتهم: يزدرد.	<b>الحدث العام:</b> * لامبالاة الرواد بالمتشرد ونجاحه في الأخير في الحصول على فضلات الطعام.	يشارك التلاميذ في قراءة النص ، ويقومون أخطاء غيرهم، ويجبون على أسئلة الشرح.
<b>القراءة التكيبية:</b> <b>استثمار النص:</b> <b>التعيين:</b>	<b>الأحداث الجزئية:</b> * وصف الكاتب المكان. * وصف الطاولات والعائلة صاحبة الكلب. * وقف الطفل إلى جانب الكلب وركله من طرف النازل. * نجاح الطفل في الحصول على فضلات الطعام.	- يستخرج التلاميذ الحدث العام انطلاقاً من إعداداتهم القبلية ومن قراءتهم للنص.	- يجيبون على أسئلة الأستاذ ويستخرجون العناصر السردية.	مشاركة أكبر عدد من التلاميذ في التحليل.

<p>أغلب التلاميذ يعون الأمر.</p>	<p>فعالية ودقة مشاركات التلاميذ.</p>	<p>الأمكنة: المطعم – الرصيف الزمان: المساء وقت العشاء * الأشخاص: - الطفل المتشدد: فقير.... - الطفلة: لا مبالية .... - النازل: قاس متسلط... - الشرطة: ..... المارة: .....</p> <p>- يعيدون صياغة النص بطريقة مختصرة اعتمادا على معطيات التحليل.</p> <p>- يعي الم المتعلمون عوامل التشرد ويقترحون حلولا لهذه الظاهرة.</p> <p>إعداد التلميذ للدرس المقبل.</p>	<p>تحليل التلميذ النص القرائي.</p> <p>قدرة التلميذ على أن يجمع بأسلوبه الخاص بين مختلف المعطيات المستخلصة.</p> <p>استثمار النص عن طريق ربطه بالواقع.</p> <p><b>النص المقبل:</b> "عودة القطuan" عبد الكريم غالب ص - 126 -</p>	<p>- تكليف التلاميذ- في إطار التثقيف الذاتي- بإعداد الدرس المقبل.</p>
----------------------------------	--------------------------------------	---	--	---