

المعرفية: تنمية الرصيد المعرفي للتلميذ المتعلق بالقيم الوطنية  
المنهجية: تنمية القدرة المنهجية للتلميذ من خلال التحليل والتركيب والاستثمار  
الاستراتيجية: الحفز على حب الوطن والتعامل الإيجابي معه.

الوحدة: الثانية  
المجال: القيم الوطنية والإنسانية  
المكون: قراءة وظيفية  
المستوى: الأولى إعدادي  
المدة: ساعتان

الموضوع: الأطلس ص- 56

المراحل	القدرات الفرعية المستهدفة	أنشطة التعليم والتعلم	إنجاز النشاط	التقويم
<p><b>التمهيد:</b></p> <p><b>تأطير النص:</b></p> <p><b>القراءة التوجيهية:</b></p> <p><b>القراءات الفردية مع الشرح:</b></p> <p><b>القراءة التحليلية:</b></p> <p><b>القراءة التركيبية:</b></p>	<p>إثارة انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس الجديد.</p> <p>- اكتشاف النص عبر تقديم معارف ومعطيات متعلقة به.</p> <p>يقرأ الأستاذ النص ليقنتدي به التلاميذ في قراآتهم.</p> <p>-يقرأ التلميذ النص قراءة جهرية مسترشدا بقراءة الأستاذ .</p> <p>- فهم التلميذ النص من خلال تذليل صعوباته اللغوية والأسلوبية.</p> <p>تحليل التلميذ النص القرائي.</p>	<p>- ما هي الخصائص الجغرافية التي تبين غنى وتنوع الجغرافية الطبيعية للمغرب؟</p> <p>- هل لعبت هذه الأشكال الجغرافية دورا في استقلال المغرب؟</p> <p>1- تحديد فرضية للنص انطلاقا من العنوان ومن الصورة.</p> <p>2- صاحب النص: د/ محمد الكتاني.</p> <p>3- نوعية النص ومجاله:</p> <p>النص الذي بين أيدينا عبارة عن مقالة ذات صبغة وطنية.</p> <p>- النص القرائي: " الأطلس" ص 56</p> <p><b>المعجم:</b></p> <p>- السفح: أسفل الجبل.</p> <p>- الفيء: الظل.</p> <p>- المنبوعة: الحصينة.</p> <p>- أدغال: شجر كثيف ملتف.</p> <p>- طوبى لكم: حسنى لكم.</p> <p><b>الفكرة العامة:</b></p> <p>* وصف الكاتب الأطلس بأنه حصن منيع وأنه آية في الروعة والجمال.</p>	<p>- يقدمون إعداداتهم القبلية للأستاذ ليراقبها.</p> <p>يجيب التلاميذ على أسئلة الأستاذ ويتهيأون للدرس الجديد.</p> <p>يؤطر التلاميذ النص انطلاقا من ملاحظاتهم وانطلاقا من إعداداتهم القبلية.</p> <p>يستمعون لقراءة الأستاذ بانتباه ليقنتدوا به في قراآتهم.</p> <p>يشارك التلاميذ في قراءة النص ، ويقومون أخطاء غيرهم، ويحييرون على أسئلة الشرح.</p> <p>- يستخرج التلاميذ الفكرة العامة انطلاقا من إعداداتهم القبلية ومن قراآتهم للنص.</p> <p>- يحييرون على أسئلة الأستاذ ويستخرجون الأفكار الجزئية.</p>	<p>يثار انتباه التلاميذ للدرس الجديد .</p> <p>مشاركة التلاميذ في تأطير النص.</p> <p>التركيز على قراءة الأستاذ.</p> <p>قراءة التلاميذ وشرحهم السليمان.</p> <p>مشاركة أكبر عدد من التلاميذ في التحليل.</p>
استثمار				

النص:	التعيين:	- الأفكار الجزئية:		
<p>قدرة التلميذ على أن يجمع بأسلوبه الخاص بين مختلف المعطيات المستخلصة.</p>	<p>استثمار النص عن طريق ربطه بالواقع.</p> <p>- تكليف التلاميذ- في إطار التنقيف الذاتي- بإعداد الدرس المقبل.</p>	<p><b><u>النص المقبل:</u></b>  " قيمة الإنسان " ميخائيل نعيمة  ص - 64 -</p>	<p>- إنجازات التلاميذ الكتابية أو الشفوية.</p> <p>- لا شك أن جبال الأطلس تشكل مقوما حضاريا وجغرافيا متفردا يتميز به المغرب، كيف يمكننا استغلال جبال الأطلس وغيرها من الأشكال الجغرافية للنهوض بالمغرب؟</p> <p>- يعيدون صياغة النص بطريقة مختصرة اعتمادا على معطيات التحليل.</p> <p>- يعي المتعلمون أهمية الأشكال الجغرافية المتنوعة التي يتميز بها المغرب والدرر الذي يمكن أن تلعبه في التنمية.</p> <p>إعداد التلميذ للدرس المقبل.</p>	<p>فعالية ودقة مشاركات التلاميذ.</p> <p>أغلب التلاميذ يعون الأمر.</p>