

بسم الله الرحمن الرحيم

الأستاذ: محمد دخيسي ثانوية تافوغالت الإعدادية/ بركان
الكفايات المستهدفة:

المعرفية: تنمية الرصيد المعرفي للتلميذ المتعلق بالقيم الإسلامية
المنهجية: تطوير التلميذ لمهارات في التطبيق والتحليل.
الاستراتيجية: العرف على سماعة الدين الإسلامي وشموليته الدينية.

الموضوع: إنه من أهل الجنة ص- 28

الوحدة: الأولى
المجال: القيم الإسلامية
المكون: القراءة الوظيفية
المستوى: الأولى إعدادي
المدة: ساعتان

المراحل	القدرات الفرعية المستهدفة	أنشطة التعليم والتعلم	إنجاز النشاط	التقويم
<p>التمهيد:</p> <p>تأطير النص:</p> <p>القراءة التوجيهية:</p> <p>القراءات الفردية مع الشرح:</p> <p>القراءة التحليلية:</p>	<p>إثارة انتباه التلاميذ إلى موضوع الدرس الجديد.</p> <p>اكتشاف النص عبر تقديم معارف ومعطيات متعلقة به.</p> <p>يقرأ الأستاذ النص ليقندي به التلاميذ في قراءاتهم.</p> <p>-يقرأ التلميذ النص قراءة جهرية مسترشدا بقراءة الأستاذ .</p> <p>- فهم التلميذ النص من خلال تذليل صعوباته اللغوية والأسلوبية.</p> <p>تحليل التلميذ النص القرائي.</p>	<p>- لماذا حث الإسلام كثيرا على أداء الأمانات إلى أهلها؟</p> <p>- في نظركم ما حجم الخطيئة التي يرتكبها مضيع الأمانة؟</p> <p>1- تحديد فرضية للنص انطلاقا من العنوان ومن الصورة.</p> <p>2- صاحب النص: عبد القادر زمامة.</p> <p>3- نوعية النص ومجاله:</p> <p>النص الذي بين أيدينا نص سردي ذو مجال أخلاقي ديني.</p> <p>يقرأ الأستاذ النص قراءة سليمة معبرة تراعي قواعد القراءة السليمة.</p> <p><u>المعجم:</u></p> <p>- جاد: سخا وبذل وأعطى.</p> <p>- أهل اليسار: الأغنياء.</p> <p>- السائل: المتسول.</p> <p>- ماذا دهاني: ماذا أصابني.</p> <p>- صعقوا: أصابهم أمر عظيم.</p> <p>- الضالة: الشيء المفقود.</p> <p>- <u>الحدث الرئيسي:</u></p> <p>* ضياع الصرة من الحاج المكي وإرجاعها له من</p>	<p>يقدمون إعداداتهم القبلية للأستاذ ليراقبها. يجيب التلاميذ على أسئلة الأستاذ ويتهيأون للدرس الجديد.</p> <p>يؤطر التلاميذ النص انطلاقا من ملاحظاتهم وانطلاقا من إعداداتهم القبلية.</p> <p>يستمعون لقراءة الأستاذ بانتباه ليقندوا به في قراءاتهم.</p> <p>يشارك التلاميذ في قراءة النص ، ويقومون أخطاء غيرهم، ويجيبون على أسئلة الشرح.</p> <p>يستخرج التلاميذ الحدث العام انطلاقا من إعداداتهم القبلية ومن قراءتهم للنص.</p>	<p>الأسئلة.</p> <p>مشاركة التلاميذ في تأطير النص.</p> <p>التركيز على قراءة الأستاذ.</p> <p>قراءة التلاميذ وشرحهم السليمان.</p> <p>مشاركة أكبر عدد من التلاميذ في</p>

<p>القراءة التركيبية:</p> <p>استثمار النص:</p> <p>التعيين:</p>	<p>قدرة التلميذ على أن يجمع بأسلوبه الخاص بين مختلف المعطيات المستخلصة.</p> <p>استثمار النص عن طريق ربطه بالواقع.</p> <p>- تكليف التلاميذ- في إطار التنقيف الذاتي- بإعداد الدرس المقبل.</p>	<p>طرف شخص أمين.</p> <p>- الأحداث الجزئية:</p> <p>* خروج القافلة في تجارة.</p> <p>* تحرر الحاج المكي من التجارة ونزوله إلى المدينة.</p> <p>* فقدان الحاج المكي للصرة وخيبة أمل أصحابه.</p> <p>* إرجاع الرجل الأمين الصرة للحاج المكي الذي وصفه بأنه رجل من أهل الجنة.</p> <p>- الأمكنة الخاصة والعامة: واحات سجداسة- المسجد – السوق.....</p> <p>- الأزمنة الخاصة والعامة: الصيف – الفجر – الخريف....</p> <p>- الشخصيات: الحاج المكي، أصحاب القافلة، الرجل الأمين..</p> <p>يطلب من التلاميذ تجميع أفكار ومعطيات النص بشكل كتابي أو شفوي.</p> <p>- لا شك أن الرفاق رغم خسارتهم الفادحة المتمثلة في ضياع الصرة قد سلموا أمرهم لله ورضوا بمصائبهم، وضح أهمية الصبر عند الملمات، انطلاقاً مما ورد في النص.</p> <p>النص المقبل:</p> <p>" الإسلام دين العمل " أبو بكر القادري ص – 34 -</p>	<p>- يجيبون على أسئلة الأستاذ ويستخرجون العناصر السردية للنص.</p> <p><u>المغزى التربوي:</u></p> <p>يضع هذا النص أمامنا قيماً أخلاقية من بينها المحافظة على الأمانة كاملة غير منقوصة لأن الأمانة جزء من الإيمان: " لا إيمان لمن لا أمانة له، ولا دين لمن لا عهد له " هذه القيم السامية ما أحوجنا إليها في عصرنا، لذا نتمنى التمسك بها لأنها أسا بناء مجتمع فاضل.</p> <p>- يعيدون صياغة النص بطريقة مختصرة اعتماداً على معطيات التحليل.</p> <p>- يعي المتعلمون أهمية الصبر عند الصدمات والمواقف القوية وكذلك أهمية الثقة المتبادلة بين الناس.</p> <p>إعداد التلميذ للدرس المقبل.</p>	<p>التحليل.</p> <p>فعالية ودقة مشاركات التلاميذ.</p> <p>أغلب التلاميذ يعون الأمر.</p>
---	---	---	---	---