

بسم الله الرحمن الرحيم

الأستاذ: محمد دخيبي ثانوية تافوغالت الإعدادية/ بركان جذ:.....
الكفايات المستهدفة:

المعرفية: قدرة التلميذ على توسيع مقطع شعري أو موقف إنساني أو اجتماعي.

المكون: التعبير والإنشاء الموضوع: تفسير مقطع شعري أو موقف إنساني.

الحصة: تطبيق

المستوى: الأولى إعدادي

المدة: ساعة

الاستراتيجية: استطاعة التلميذ إنتاج نص منسجم يراعي توسيع مقطع شعري أو موقف إنساني أو اجتماعي.

المراحل	القدرات الفرعية المستهدفة	أنشطة التعليم والتعلم	إنجاز النشاط	التقويم
التمهيد.	- تذكر التلميذ عناصر المهارة.	مراحل التفسير والتوسيع: 1- الشرح والتحليل 2- الشواهد والأمثلة. 3- الرأي الشخصي.	يجيب التلاميذ عن الأسئلة التمهيدية ويتذكرون الدرس السابق.	تذكر التلاميذ عناصر المهارة
التقديم	تقديم نص الموضوع للتلاميذ.	قال عبد المالك البلغيثي: لست تلقى كالمغرب الفذ أرضا * ولو اجتزت الأرض طولا وعرضا ذي بلادي ينهال منها اعتزازي * نابض حبها مع الروح نبضا أمة نـحـن بالجلالة والعز * عرفنا مذ كانت الأرض أرضا فسر ووسع المقطع الشعري.	يتأملون نص الموضوع ويسألون عن الأمور الغامضة فيه.	
الإنجاز	اختبار التلاميذ لقدراتهم على إنجاز منسجم في التوسيع والتفسير.		ينقسمون إلى مجموعات تحت إشراف الأستاذ ويسألون عن بعض الأمور المنهجية أو المعرفية.	إنهاء الأعمال في الوقت المحدد.
التصحيح	تصحيح التلاميذ لأخطائهم المعرفية والمنهجية والأسلوبية واستثمار الأخطاء لعدم تكرارها في المستقبل.	- معايير التصحيح: احترام مراحل التفسير والتوسيع. - السلامة اللغوية. - الأسلوب والمناسبة المعجمية.	- يعرضون إنجازاتهم ويقومون أخطاء غيرهم.	جودة المواضيع المقدمة