

# بسم الله الرحمن الرحيم

الأستاذ: محمد دخسي ثانوية تافوغالت الإعدادية/ برkan جذ:.....  
**الكفايات المستهدفة:**  
**المعرفية:** قدرة التلميذ على رواية خبر متعلق بالصحة أو قوانين السير أو حقوق الطفل.  
**المنهجية:** قدرة التلميذ على التعبير السليم أثناء البحث عن أسماء تهم بالمجال.  
**استراتيجية:** استطاعة التلميذ إنتاج نص منسجم يراعي البحث والتنظيم.

**الموضوع: الإنتاج الصحفي: رواية خبر نقاً عن مصدر معين**  
**حصة: الاتساب**

الوحدة: الخامسة  
المجال: المجال السكاني  
المكون: التعبير والإنشاء  
المستوى: الأولى إعدادي  
المدة: ساعة

المراحل	القرارات الفرعية المستهدفة	أنشطة التعليم والتعلم	إنجاز النشاط	التفويم
التمهيد.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- إثارة انتباه التلميذ إلى موضوع الدرس الجديد</li> <li>- الاعتماد على البيتين الشعريين باعتبارهما منطلاً للدرس الجديد.</li> </ul>	<p>- يطرح الأستاذ أسئلة تمهيدية للدرس الجديد. ما هي القصاصة؟ وما هي عناصرها؟</p> <p><b>نص الانطلاق:</b> قراءة النص: العثور بمنطقة بحرية بإقليم العيون على جث 32 من المرشحين للهجرة السرية من دول جنوب الصحراء.</p> <p><b>استثمار النص:</b> اقرأ النص قراءة متأنية. ما هو مصدره؟ إلى أي مجال ينتمي؟ ما موضوعه؟ ما هي معطياته الأساسية (الزمان المكان...) ما هي الكلمات التي يمكنك الاستعانة بها من القصاصة؟ اختر عنواناً للنص - اختر مشهداً ملائماً.</p> <p><b>استنتاج:</b> ينقل الخبر من مصادر متعددة منها: الجرائد، المجلات، المذيع، التلفاز، الأنترنت.. رواية خبر بأسلوبك الخاص نقاً عن مصدر ما (جريدة مثلاً) تقضي تتبع الخطوات التي تعرفتها في درس التعبير والإنشاء السابق، وذلك:           <ol style="list-style-type: none"> <li>1- تحديد مصدره مجاله..</li> <li>2- اختيار عنوان مناسب له.</li> <li>3- الاستعانة ببعض الكلمات الأساسية.</li> <li>4- توخي الدقة والأمانة في نقل الخبر.</li> </ol> </p> <p>يطلب من التلاميذ إنجاز الأنشطة ص – 160</p>	<p>- يجيب التلميذ عن الأسئلة التمهيدية ويهأون للدرس الجديد.</p> <p>* تتبع المراحل والتعليق عليها. * إبراز أهمية المعطيات والتركيز على الأهم منها.</p> <p><b>استنتاج:</b> إعداد ملف حول موضوع معين. النص ص- 160.</p> <p>ملاحظة أهم مميزات التفرع من الهدف إلى المراحل.</p> <p>يقارن التلاميذ بين ما اكتسبوه وبين خانة "استنتاج" الموجودة في المقرر. يقرؤون النص ويفهمونه التعليق على النص بتتبع الخطوات المذكورة سالفاً.</p> <p>ينجزون الأنشطة ص – 160.</p>	<p>مشاركة أغلب التلاميذ في الإجابات عن الأسئلة. الفهم الجيد للدرس من طرف التلاميذ.</p> <p>تمكن التلاميذ من استنتاج القواعد المناسبة.</p> <p>ملاحظة أهم مميزات التفرع من الهدف إلى المراحل.</p> <p>يقارن التلاميذ بين ما اكتسبوه وبين خانة "استنتاج"</p>
التقديم: قراءة نص الانطلاق وفهمه.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- استخراج عناصر الدرس.</li> </ul>	<p>- يطرح الأستاذ أسئلة تمهيدية للدرس الجديد. ما هي القصاصة؟ وما هي عناصرها؟</p> <p><b>نص الانطلاق:</b> قراءة النص: العثور بمنطقة بحرية بإقليم العيون على جث 32 من المرشحين للهجرة السرية من دول جنوب الصحراء.</p> <p><b>استثمار النص:</b> اقرأ النص قراءة متأنية. ما هو مصدره؟ إلى أي مجال ينتمي؟ ما موضوعه؟ ما هي معطياته الأساسية (الزمان المكان...) ما هي الكلمات التي يمكنك الاستعانة بها من القصاصة؟ اختر عنواناً للنص - اختر مشهداً ملائماً.</p> <p><b>استنتاج:</b> ينقل الخبر من مصادر متعددة منها: الجرائد، المجلات، المذيع، التلفاز، الأنترنت.. رواية خبر بأسلوبك الخاص نقاً عن مصدر ما (جريدة مثلاً) تقضي تتبع الخطوات التي تعرفتها في درس التعبير والإنشاء السابق، وذلك:           <ol style="list-style-type: none"> <li>1- تحديد مصدره مجاله..</li> <li>2- اختيار عنوان مناسب له.</li> <li>3- الاستعانة ببعض الكلمات الأساسية.</li> <li>4- توخي الدقة والأمانة في نقل الخبر.</li> </ol> </p> <p>يطلب من التلاميذ إنجاز الأنشطة ص – 160</p>	<p>- يحيي التلميذ عن الأسئلة التمهيدية وتهيأون للدرس الجديد.</p> <p>* تتبع المراحل والتعليق عليها. * إبراز أهمية المعطيات والتركيز على الأهم منها.</p> <p><b>استنتاج:</b> إعداد ملف حول موضوع معين. النص ص- 160.</p> <p>ملاحظة أهم مميزات التفرع من الهدف إلى المراحل.</p> <p>يقارن التلاميذ بين ما اكتسبوه وبين خانة "استنتاج" الموجودة في المقرر. يقرؤون النص ويفهمونه التعليق على النص بتتبع الخطوات المذكورة سالفاً.</p> <p>ينجزون الأنشطة ص – 160.</p>	<p>تمهيد.</p>
اكتساب المهارة.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- اعتماداً على نص الانطلاق ستخرج التلاميذ عناصر الظاهرة المدرستة.</li> </ul>	<p>- قدرة التلاميذ على اكتساب المهارة انطلاقاً من النص الموجه ومن القواعد المستخلصة.</p>	<p><b>استنتاج:</b> ينقل الخبر من مصادر متعددة منها: الجرائد، المجلات، المذيع، التلفاز، الأنترنت.. رواية خبر بأسلوبك الخاص نقاً عن مصدر ما (جريدة مثلاً) تقضي تتبع الخطوات التي تعرفتها في درس التعبير والإنشاء السابق، وذلك:           <ol style="list-style-type: none"> <li>1- تحديد مصدره مجاله..</li> <li>2- اختيار عنوان مناسب له.</li> <li>3- الاستعانة ببعض الكلمات الأساسية.</li> <li>4- توخي الدقة والأمانة في نقل الخبر.</li> </ol> </p>	<p>تمهيد.</p>
التعيين:	<ul style="list-style-type: none"> <li>- تكليف التلاميذ ببعض الأنشطة لتنبيت التعلمات.</li> </ul>	<p>- تكليف التلاميذ ببعض الأنشطة لتنبيت التعلمات.</p>	<p><b>استنتاج:</b> ينقل الخبر من مصادر متعددة منها: الجرائد، المجلات، المذيع، التلفاز، الأنترنت.. رواية خبر بأسلوبك الخاص نقاً عن مصدر ما (جريدة مثلاً) تقضي تتبع الخطوات التي تعرفتها في درس التعبير والإنشاء السابق، وذلك:           <ol style="list-style-type: none"> <li>1- تحديد مصدره مجاله..</li> <li>2- اختيار عنوان مناسب له.</li> <li>3- الاستعانة ببعض الكلمات الأساسية.</li> <li>4- توخي الدقة والأمانة في نقل الخبر.</li> </ol> </p>	<p>التعيين.</p>